Zpětná vazba z víkendu – zelená skupinka

Úvod – co bude a co budeme dělat a jak to bude probíhat, k čemu je to dobré.

Psaní na flip:

* co před kurzem, na 4 kategorie – myšlení, vnímání, lidi a obavy.
  + Psalo se toho hodně, viz. Flip – pomalejší rozjezd, ale jinak množství podnětů.
* Potom stejná struktura flipu, ale ne před víkendem, ale teď.
  + Taky trochu pomalý rozjezd, ale pak velká snaha se o věci podělit a něco napsat. Zjevně ochota sdílet dojmy.
* Potom se oba flipy daly vedle sebe a všichni si mohli přečíst, co tam je napsané. Otázky j tomu pak:
  + Co je společné, co je víckrát, co tam vyjadřuje i váš pocit:
    - Jídlo, kafe, kakao – fakt populární
    - Zájem, aby se nám dařilo dobře.
    - Nadšení všech kdo tu jsou
    - Příjemně neformální atmosféra – věci a atmosféra logicky vyplývá, není to nucené. Nic nezdůrazňovalo to, že si ještě všechny nepamatuju (což typické seznamovací aktivity dělají)
    - Zábava kolem očekávání noční hry – obecně shoda na tom, že to není tak hrozně populární a chtěné – není to, to proč jsme tady.
    - Hry jsou dobré – pomáhá to poznání a nejsou „pro dětičky“
    - Baví mě drobnosti – vzkazovník, svačina, přechody mezi programy – přechod na rituál, třeba – obecně návaznosti programů a jejich vzájemné vztahy a logika.
    - Dobře působí individuální péče – rozhovory, kmotři, konzultanti, čajovna
    - Dobře a důležité je slyšet pořád znova, že se můžeme obrátit, že je to podpora.
    - Věci jsou dotažené do detailů – rozdělní výměny podle toho., kdo má kde tábor – a obecně je to prostě promyšlené
    - Neměli jsme moc možnost potkat se Špalkem – schováváte si ho na později? ☺
* Nová činnost – psaní na flip podle časů – pátek, sobota, neděle
  + Nejdřív otázka na umístění programů, aby nám vznikla chronologická mapa
    - Kvarteto – přehled řidičských průkazů
    - Raut
      * Vydělsila jsem se strašně z potlesku, nejhorší moment víkendu
      * Taky mě to vyděsilo, ale demonstruje to nadšení, ale bylo to pro mě náročné
      * Úderné přivítání, jasný začátek
      * Dobrý nápad, ale není to pro mě komfortní – někomu jinému bych to udělala, ale pro mě to není.
      * Scéna s Harryho Pottera
      * Neutrální až hodně pozitivní škála, nikdo vyloženě špatně (začátek – potleskávací)
      * Jídlo a konverzace. Najednou přišli lidi, nevěděla jsem co jsou zač a proč tu jsou, ale bylo pěkné se si neformálně popovídat.
      * Bylo to spontální, mohlo se přecházet podle toho, kdo co kde zajímavého zaslechl. Zájem lidí působil dobře.
      * Podnět pro zahájí diskuse – to bylo dobré, pomohlo.
      * Je trauma, když je slané i sladké. A nezbyl na mě muffin ☺
      * Zmrzlina byla fakt dobrá. Já bych si tedy představoval slanou večeři.
      * Představovat stavbu bylo příšerné, nechtěl jsem to. Netušil jsem, co to vlastně představuje. Ostatním se líbilo, že se ptal publika.
      * Vtipná improvizace s jeřáby.
      * Souviselo to s mojí prací. Ostatní: bylo to poznat.
    - Večerníček
      * Měli jste večer pocit, že někoho znáte?
        + Z vlaku a pak z večerní procházky po Pardubicích jsme znala
        + Někoho jsem znala i z dřívějška, takže dobrý. Ostatní…
        + Nebylo jasné, kdo je kdo. Nedá se to poznat, ani podle věku
        + Pořád objevuji nové a nové lidi
    - Milé ráno (budíček, snídaně, rozcvička) – sobotní
    - Hra – sestavování profilu – lístečky
    - Pozorování
    - Pedagogika
    - Představení Gemini (CT infoblok)
    - Na slovíčko
      * Nebylo to moc osobní?
        + Bylo dobré, že je člověk sám, mohlo to být detailní a narazilo se na věci, na které běžně ne. Některé otázky jsem nepochopila. Něco jsme nestihli.
        + Je super, že je tu tolik instruktorů
        + Bylo to osobní, ale nevadilo to. Na začátku a dopředu bylo jasné, že člověk nemusí říct, co nechce.
        + Jsem rád že jsem byl s Brčkou, bylo to vážné a zajímavé, S někým jiným by to asi bylo jiné.
        + Pocit důvěry, že nás berete vážně a že vás to zajímá do hloupky
        + To že je to individuální je dobře, řeknou se věci, které se jinak neřeknou.
        + Něco podobného jsem řešil před pár lety – to je skvělé slyšet. Něco osobního za něco osobního.
        + Chtěla bych na to víc času.
        + Tohle a večerní cesta – podle jakého klíče se přidělovali lidé? Zajímalo by mě to, přemýšlel jsem nad tím. Byl v tom systém nebo to bylo náhodně.
        + Jsou lidé, se kterými se míjím, s někým jiným se potkáme častěji
    - Jídlo
    - Puzzle hra v Pardubicích
    - Čajovna
    - Slepá cesta
    - Ranní konzultace (noční) – to byla ta noční hra?
  + Čárkování těch neopakovatelných, fakt působivých programů (max 3 čárky na člověka)
    - Čajovna a milé ráno jsou populární, rituál taky, stejně tak „na slovíčko“. Ale rozdíly mezi programy nejsou významené.
    - Asi těžké rozhodování
  + Co vás zaujalo a nějak využijete? Něco co chcete zkusit u vás doma?
    - Lovení perníčků pro někoho jiného (několikrát zmíněno)
    - Inspiromat – mohlo se vybrat. Hodně dobře. Nestihla jsem všechno, co by měl zajímalo. Byla bych ráda za opakování.
      * Stanoviště o rodičích a knihovna
      * Vaření
      * Improvizační divadlo
    - Večerníček jako formát, to bychom mohli použít na táboře
    - Rozdělování do skupin na hru s puzzlema – zajímavé.
  + Taháky na jmenovkách a večerníček:
    - Něco bylo jasné, místy moc protahované nebo zbytečně vysvětlované jasné věci.
  + Pozvání na předváděcí akci – pěkný detail
* Ještě něco co chcete říct?
  + Na gewiki napsat program, aby se s tím dalo dále pracovat a byly s tím materiály.
  + Líbil by se mi mít i zápis ze zpětné vazby, pro to abych mohla využít věci, o kterých jsme mluvili jako
  + Nešlo by ten trávník pohnojit až potom?
  + Jak je to odcházením – nebylo to jasné, zda můžeme nebo ne a jak to má fungovat. Doporučení kam jít by bylo taky zajímavé ☺